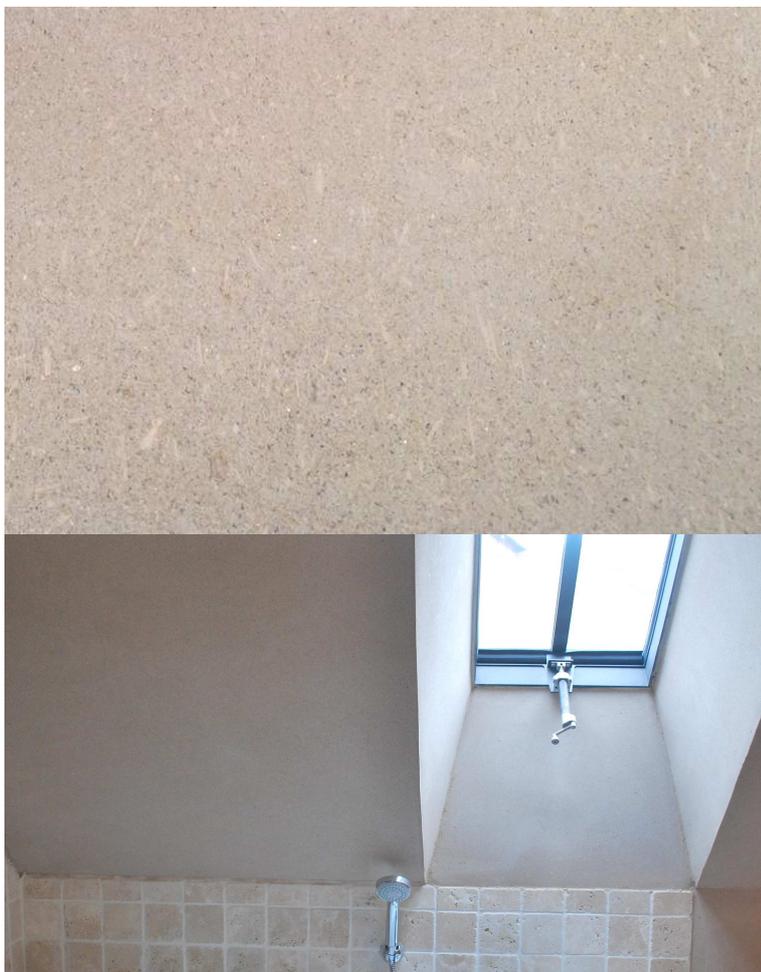


Enduit d'argile Blanc CRAIE - Big bag 500 litres

Référence : ENDBB



Composition : Argile blanche, sable de rivière, paillettes de lin. Liant garanti 100 % argile

Toxicité / Teneur en COV : Enduit naturel non toxique – 0 % COV

Conditionnement : En Big Bag de 500 litres. Poids : 650 kg

Consommation : 12 litres au m2, pour 1 cm d'épaisseur

Mise en oeuvre :

L'enduit d'argile intérieur peut être utilisé en corps d'enduit pour ragréer une surface, rattraper des épaisseurs ou constituer une base pour une couche de finition.

Il peut également être utilisé en finition d'un corps d'enduit terre ou chaux, ou bien en monocouche sur une plaque de plâtre par exemple, en ayant appliqué au préalable une sous-couche d'accroche*.

Supports : Appliquer directement sur murs de briques cuites, briques monomur, pierres naturelles, paille, béton cellulaire ou béton de chanvre, murs en terre, torchis intérieur, natte de roseau. Le support doit être propre, stable, poreux et suffisamment rugueux.

Nécessitant une sous-couche d'accroche : panneaux de liège, plaques de plâtre, plaques de Fermacell, supports lisses ou peu absorbants...

Pour stabiliser certains supports, ou pour éviter les fissures, il est conseillé de maroufler une toile de jute ou de fibre de verre dans une couche d'enduit de corps.

Préparation : Ajouter de l'eau jusqu'à consistance crémeuse. Malaxer à la bétonnière, au malaxeur ou en petites quantités à la main. ATTENTION : Pour un résultat optimal et une facilité d'utilisation, il est nécessaire de laisser reposer le mélange plusieurs jours avant l'application (idéalement 2 à 3 jours de repos en remuant le mélange de temps en temps – faire l'appoint d'eau si nécessaire).

Application :

Avant toute première utilisation, il est conseillé de réaliser un essai préalable.

Humidifier le support uniquement si le séchage est trop rapide (paroi très poreuse, température ambiante élevée).

Appliquer l'enduit à la langue de chat (projeté) ou au plateau*, par couches d'1cm environ, minimum 6 millimètres.

En fonction des supports, dresser une première couche d'accroche, en évitant de talocher ou de retravailler l'enduit frais. Maroufler une toile de jute* ou de fibre de verre* si nécessaire dans une deuxième couche de corps d'enduit. Après un début de séchage, aplanir la surface. Ajuster à l'épaisseur désirée en procédant par couches successives.

Temps de séchage :

Le séchage complet varie selon l'épaisseur et la température ambiante de 1 à 2 semaines. Il est nécessaire de bien ventiler et de maintenir une température adéquate. Pour favoriser le séchage, il peut être utile d'utiliser un déshumidificateur* couplé à un aérotherme* (chauffage soufflant) : vous trouverez ce matériel en location à la briqueterie.

Finition :

L'enduit d'argile peut être utilisé en couche de finition sur corps d'enduit, ou bien directement en monocouche sur support plan, stable, et préparé. Pour obtenir une surface lisse, serrer à la lisseuse inox en remouillant préalablement au pulvérisateur*. On peut également faire ressortir le grain et les pailles de lin en essuyant la surface à l'éponge humide après séchage complet de l'enduit. Ne jamais utiliser de taloche éponge.

L'enduit d'argile peut également recevoir une peinture d'argile*, un badigeon de chaux* ou encore un enduit de finition fin*.

Stockage et délai d'utilisation :

Stocké à l'abri ou dans son sac, l'enduit se garde à vie. Une fois mélangé à l'eau, comme il n'y a pas de prise hydraulique, le matériau reste utilisable plusieurs jours. Une fois sec, l'enduit peut être réhydraté et réutilisé à volonté.

Ces conseils de mise en œuvre sont donnés à titre indicatif, et ne peuvent engager notre responsabilité. Ils ne dispensent pas l'utilisateur de faire un diagnostic précis de ses supports et des conditions particulières potentiellement présentes sur son chantier. Pour tout renseignement complémentaire, n'hésitez pas à nous contacter directement.